

VORSTUDIUM POP FÄCHERKANON

INSTRUMENTALHAUPTFACH

→ 2-stündig

SONGWRITING • E-BASS • GESANG • AKKORDEON • GITARRE • GEIGE • KONTRABASS • PIANO • SAXOPHON • SCHLAGZEUG • TROMPETE • POSAUNE • PERCUSSION • VIBRAPHON • QUERFLÖTE

In enger Orientierung an den individuellen Voraussetzungen des Teilnehmers werden die Fertigkeiten, Kenntnisse und Fähigkeiten weiterentwickelt. Ziel ist die Erreichung des erforderlichen Leistungsniveaus hinsichtlich der Anforderungen in Theorie und Praxis der Aufnahmeprüfung. Der Instrumentalunterricht erfolgt im Einzelunterricht.

ENSEMBLEUNTERRICHT

→ zweistündig

DYNAMIK • SOUND • ARRANGEMENT • TIMING • SONGWRITING

Abgestimmt auf die instrumentalen und theoretischen Fachinhalte werden in kleinen Besetzungen vornehmlich Eigenkompositionen unter besonderer Berücksichtigung bandspezifischer Inhalte exemplarisch erarbeitet.

HARMONIELEHRE / GEHÖRBILDUNG LEVEL I
ODER HARMONIELEHRE - GEHÖRBILDUNG VORSTUDIUM
RHYTHMIK LEVEL I
ODER RHYTHMIK VORSTUDIUM
GESCHICHTE DER POPKULTUR

→ dreistündig
→ zweistündig
→ zweistündig
→ zweistündig
→ Blockseminar

H I/GB I und R I sind Lehrveranstaltungen aus dem Lehrplan des Studiengangs, während HVS und RVS als spezielle Kurse angeboten werden, um Wissenslücken während des Vorstudiums zu schließen.

Sehr gute Leistungen ermöglichen eine Höhereinstufung in der Aufnahmeprüfung bzw. ein vorzeitiges Ablegen der Semesterprüfung im Studium. Teilnehmer des Vorstudiums können an einem freiwilligen Test am Ende des Semesters teilnehmen.

Die Einteilung in die jeweiligen Theoriefächer erfolgt bei der Ensemble- Einstufungsaudition. Bei Bedarf kann während des Vorstudiums gewechselt werden.

GESCHICHTE DER POPKULTUR

→ Blockseminar

ist eine Lehrveranstaltung aus dem Lehrplan des Studiengangs.

Im Hinblick auf die sehr intensive Beschäftigung mit Popmusik unter unterschiedlichen Aspekten ist das Hörfach ein wichtiger Bestandteil des Fächerkanons. Teilnehmer des Vorstudiums können die Anwesenheit bei Studienbeginn anrechnen lassen. Im Vorstudium kann der Leistungsnachweis in Geschichte der Popkultur abgelegt werden.

Eine Unterrichtsstunde beträgt 45 Minuten.